

Лаки Nippon Paint: блестящая защита

АЛЕКСАНДР ШУБИН



Странный народ эти покупатели, они почему-то предпочитают только красиво окрашенные автомобили. Поскольку двух- и трехслойные покрытия самые эффективные и долговечные, то новые автомобили из-за отсутствия спроса практически перестали окрашивать простыми однослойными автоэмалями.

Такая эволюция автопокрытий потребовала изменить арсенал малярных участков авторемонтных мастерских. Теперь самыми востребованными стали компоненты двухслойных систем, а именно базовое покрытие и бесцветные лаки.

Журнал «Автомобиль и Сервис» неоднократно рассказывал о широко известных во всем мире лакокрасочных материалах компании Nippon Paint. Тем не менее компания «БИЗНЕС КАР», эксклюзивный поставщик этой продукции, дала повод еще раз обратить внимание читателей на системы Nippon Paint для нанесения многослойных покрытий. Дело в том, что ассортимент лаков теперь существенно расширен, и заказчик может выбирать среди шести различных продуктов:

— nax Multi Eco (2:1) Mirror Clear;

— nax Multi Eco (3:1) Glass Clear;
— nax Multi (4:1) Clear;
— nax Multi (5:1) Hipo Clear;
— nax Multi (10:1) Neo Alba Clear;
— nax MightylaG-II (2:1) New Ceramic Clear.

Лаки «3:1» и Mightylac — новинки российского рынка. (Путаницы не возникает, когда длинные, сложные названия маляры укорачивают, оставляя от них лишь пропорции разведения, напри-

мер, лак «4:1», а лак New Ceramic Clear называют просто керамическим.)

Чем больше в арсенале ремонтников будет современных лакокрасочных материалов, тем выше вероятность того, что малярный участок принесет хорошую прибыль.

Однако каждый новый продукт обладает своим специфическим набором характеристик, которые дадут положительный эффект только в случае точного выбора материала для каждого вида ремонта и правильного использования его в лакокрасочной системе в целом.

Маляру нужно видеть свойства всей лакокрасочной системы во всем многообразии и рассматривать каждый новый продукт в комплексе со всеми другими составляющими.

Очень важно понимать, что скорость высыхания до монтажной прочности и блеск — весомые и значимые, но не единственные части большой, комплексной картины.

Ассортимент лаков Nippon Paint теперь существенно расширен.

Каждый маляр, использующий систему лакокрасочных материалов Nippon Paint, имеет в своем распоряжении предоставленную компанией-поставщиком полную техническую документацию. Она дает исчерпывающую информацию, показывающую возможности и допустимые границы использования каждого продукта. Однако необходимо знать: для каких практических случаев тот или иной лак подходит наилучшим образом. Чтобы выяснить это, сотрудники редакции обратились к специалистам, которые аккумулируют весь опыт применения Nippon Paint в российских условиях и плотно контактируют с японскими специалистами — практиками и разработчиками лакокрасочных материалов Nippon Paint.

Из приведенных далее пояснений Александра Ходорова, технического эксперта Департамента лакокрасочных материалов компании «БИЗНЕС КАР», сложилась ясная и полная картина наиболее эффективного использования каждого из шести предлагаемых лаков.

Лак nax Multi Eco (2:1) Mirror Clear — самый универсальный из предлагаемого набора. В то же время он обладает наилучшими экологическими характеристиками. Универсальным этот лак считают потому, что он одинаково хорошо подходит как для окраски больших площадей, так и выполнения мелкого ремонта. Растворители и отвердители, используемые в составе смеси для нанесения, могут менять свойства этого

лака в очень широких пределах. Применяя медленные отвердители и разбавители, получают лак, характеристики которого позволяют красить всю машину целиком, не боясь образования «перепыла», а быстрые растворители и отвердители дают лак, которым с успехом можно делать локальный ремонт. Промежуточные сочетания вспомогательных продуктов дают возможность красить одну или две детали.

Точно так же, сочетанием растворителей и отвердителей, можно трансформировать свойства лака при изменении климатических условий, при которых производится ремонт, и даже

согласовывать характеристики продукта с индивидуальными навыками маляра. **Лак nax Multi Eco (3:1) Glass Clear** в принципе обладает теми же самыми свойствами, что и лак «2:1». Отличие в том, что после высыхания он образует значительно более твердую пленку. Значит, этот лак наилучшим образом подходит для окраски частей машины, больше других подверженных механическим воздействиям при эксплуатации. Обычно лаком «3:1»

покрывают передние крылья, бампер и капот автомобилей.

Лак nax Multi (4:1) Clear — самый «медленный» в линейке лаков Nippon Paint. Его используют для покрытия панельных поверхностей большой площади (крыши или капоты) либо для перекраски всей машины. Лак удобен при работе в жару, кроме того, он обладает очень высоким уровнем глянца.

Лак nax Multi (5:1) Hipo Clear от других универсальных лаков отличается особенной легкостью полировки и продолжительным сроком годности после смешения с отвердителем (8 часов). Маляр может развести большое количество лака на всю рабочую смену, не опасаясь, что лак «встанет».

Лак nax Multi (10:1) Neo Alba Clear относят к экспресс-продуктам. Он предназначен для выполнения локальных ремонтов и окраски небольших поверхностей при дефиците времени. Лак отличает очень короткое время сушки. При температуре 60 °С он высыхает всего за 15 минут, а при 20 °С — за 4 часа. Востребован профессионалами точечного и локального ремонта, а также кузовными станциями, имеющими проблемы с температурным режимом и наличием пыли в малярном цехе.

Лак nax Mightylac G-II (2:1) New Ceramic Clear — рекордсмен по стойкости к образованию сколов и царапин. Особенность получаемого с его помощью покрытия в том, что его поверхность очень жесткая, самая жесткая среди всех лаков, а нижние слои покрытия более эластичны. Такая структура позволяет лаку без разрушения гасить довольно сильные удары камней. Исключительную механическую прочность этого лака сопровождает высокий глянец его поверхности. Однако этот лак дороже всех остальных и имеет особенности полировки, о которых мы собираемся



Лак «2:1»



Лак «3:1»



Лак «4:1»



Лак «5:1»



Керамический лак



Лак «10:1»

Без правильного выбора лакокрасочных материалов рассчитывать на эффективность ремонта не приходится.

подробнее рассказать в одной из следующих статей. Поэтому данный продукт рекомендован для окраски дорогих элитных автомобилей.

Совместно с этими лаками можно использовать ряд дополнительных продуктов, которые предназначены для изменения ряда свойств покрытия.

Отвердитель-пластификатор nax Hardener Bumper (4:1) делает сухую пленку лака более эластичной, поэтому его используют при окраске пластиковых деталей. В отличие от подобных продуктов, используемых в других системах, nax Hardener Bumper не является добавкой, а заменяет собой стандартный отвердитель. Он может применяться со всеми лаками

Nippon Paint, а также с грунтом-выравнивателем. При этом пропорции разведения со всеми продуктами будут 4:1.

Пластифицирующая добавка nax Softener Fine дает более сильный эффект, чем nax Hardener Bumper, поэтому может использоваться для покрытия самых гибких пластиков. Кроме того, этот продукт позволяет менять эластичность будущего покрытия, варьируя количество добавляемого пластификатора.

Матовая добавка nax Multi Flat Base Super. Из названия этого продукта понятно, что он предназначен для понижения уровня глянца покрытия. В зависимости от добавленного количества степень глянца может быть изменена в очень широких пределах, позволяя получить покрытие, степень матовости которого аналогична поверхности ремонтируемой детали.

Растворитель nax Multi Bokashi позволяет выполнять «плавный переход по лаку». С помощью лака, разбавленного этим продуктом (или, как говорят маляры, переразбавленного им), можно «размыть границу» старого и нового покрытия и сделать ее абсолютно незаметной. Этот продукт никогда не используется в чистом виде, а только в смеси с лаком. Также его можно применять для устранения шагрени и «перепыла» при полной окраске автомобиля. Но необходимо увеличить время продувки перед включением режима сушки, чтобы разбавитель успел «выйти» из лака. В противном случае лак может «закипеть» и помутнеть.

В заключение стоит еще раз напомнить, что лак — это завершающий слой автопокрытия,



Отвердитель-пластификатор



Добавка для понижения уровня глянца лаков



Растворитель для выполнения «плавного перехода по лаку»



Для нанесения материалов Nippon Paint рекомендуют использовать краскопульт Iwata.




Технику нанесения лака демонстрирует технический эксперт компании «БИЗНЕС КАР» Александр Ходоров.

Специалисты «БИЗНЕС КАР» всегда готовы помочь организовать техпроцесс и выбрать отдельные компоненты системы.

и часто по внешнему виду лака потребитель судит о качестве всего ремонта. Для маляра самыми главными являются такие характеристики лаков, как растекаемость, блеск, скорость сушки и полируемость. Все лаки

Nippon Paint обладают хорошим глянцем, легко полируются (о керамическом лаке мы обещали поговорить особо). Предлагаемый ассортимент лаков и дополнительных продуктов позволяет в зависимости от стоящих перед маляром задач в очень широких пределах регулировать скорость сушки и растекаемость лака, а также при необходимости использовать покрытия, особо стойкие к сколам и механическим воздействиям, и придавать им другие важные свойства, например эластичность или нужную степень матовости.

Однако прозрачный лак — это лишь один из элементов лакокрасочной системы, которая, в свою очередь, является составной частью технологического процесса, занимающего строго определенное место в цепочке ремонтных операций. (Естественно, что лаки, о которых шла речь, предназначены только для использования с базовыми покрытиями Nippon Paint.) Отладка этого техпроцесса — сложная и ответственная задача. Практика показывает, что без ее решения применение современных материалов еще не гарантирует высокого экономического эффекта. В реальных условиях отдельные части лакокрасочной системы неразделимы, потому что операционное время (скорость ремонта) — это общее время нанесения и сушки всего отделочного покрытия. Оно зависит от множества факторов, среди которых техника нанесения ЛКМ, условия межслойной выдержки и сушки, скорость потока воздуха в ОСК, температура и влажность окружающего воздуха, тип (и даже цвет) базового покрытия, настройки и характеристики окрасочного пистолета и еще множество других обстоятельств. Кстати, для нанесения лаков Nippon Paint рекомендуют использовать окрасочные пистолеты Iwata W400.

Специалисты компании «БИЗНЕС КАР» всегда готовы помочь правильно организовать техпроцесс, оптимально выбрать отдельные компоненты системы, среди которых лаки, конечно же, занимают далеко не последнее место, и обучить маляров особенностям применения и нанесения любых материалов Nippon Paint. Именно для этого в компании работают учебные курсы для специалистов ремонтных предприятий. 

См. рекламу на стр. 2 внутренней обложки.